

## Sehr geehrter Kunde/Interessent

Besucher der Security in Essen, haben bestimmt festgestellt, dass es eine enorme Vielfalt von Neuerungen zu sehen gab. Hervorzuheben sind die Megapixel Kameras. Die Megapixelkameras mit 5 MP können wir Ihnen per sofort inkl. dem entsprechenden Aufzeichnungsserver auf Voranmeldung jederzeit vorführen. Gerne dürfen Sie ein Demosystem für Ihre Vorführungen kostenlos anfordern.

Ihr IP CCTV GmbH Team

Neu: ARECONT VISION Megapixel

Neu: CBC Dome Vandalismusgeschützt IP-67

Neu: CBC VANDY Dome

Neu: CBC ZH-NH258P Tag-/Nachtkamera

Neu: CBC MPEG-4 Rekorder Serie Digi-Master

## ARECONT VISION

Die ARECONT VISION Megapixel-Netzwerkkamera-Serie repräsentiert auf höchstem Niveau die Generation der Megapixelanwendungen im Sicherheitsbereich. Brillante Bildqualität trifft auf nobles Design und verspricht Detail- und Farbtreue in sämtlichen Einsatzbereichen.

Das Modell AVC5100 bietet mit seiner flexiblen Einstellung von bis zu 5 Megapixeln höchste Brillanz, während die AVC3100AI den Tag/Nacht Einsatz auf professionellste Weise gestaltet.

Die Kombination aus höchster Auflösung und Bildwiederholraten von bis zu 25 Bildern pro Sekunde stellen nahezu Kinoqualität sicher. Mit dieser kristallklaren Abbildung sind die einzelnen Kameras in der Lage, bis zu 15 gewöhnliche analoge CCTV-Kameras zu ersetzen. Der C-MOS Sensor gewährleistet einen optimalen und dynamischen Kontrastausgleich auch unter schwierigsten Umgebungslichtern. Eine weitere Besonderheit bildet der Auto-Iris (bei CBC OEM Kameras) Objektivanschluss auf der Rückseite, der bspw. den Einsatz des neuen computar Megapixel Vario-Objektiv 4–8 mm mit automatischer Blendensteuerung ermöglicht. Abgerundet wird das Einsatzfeld der MP-Serie durch die grosse Auswahl an computar Megapixel Objektiven, die im Vergleich zu Standardobjektiven die Performance der Kameras bestens unterstützen.

Das Modell AVC3100AI (Feldstecher?) bietet die perfekte Lösung für den Tag/Nacht Betrieb. Die Dual-Ocular Technologie vereint zwei C-MOS Sensoren in einer Kamera. Im hell erleuchteten Umfeld arbeitet der

3 Megapixel Farbsensor höchstbrillant, während bei nachlassender Beleuchtung der zweite 1,3 Megapixel Sensor die Nachhut übernimmt. Die Umschaltung zwischen beiden Sensoren erfolgt vollautomatisch durch den DSP, ganz ohne mechanische Einflussnahme.

Basierend auf der MegaVideo® Technologie stellt die Serie einen enormen technischen Fortschritt dar. Die Technologie ermöglicht unter anderem eine Einteilung in 3 verschiedene Zoombereiche zuzüglich des Vollbildes. Diese Darstellung kann parallel erfolgen, alle wichtigen Details sind also auf einen Blick ersichtlich.

Einen Sonderbeitrag liefern die Netzwerkkameras durch die nachträgliche Zoomschaltung („Zoom after event“). Der gewünschte Bildausschnitt kann jederzeit simultan in das Vollbild projiziert werden, sozusagen Bild-im-Bild und dies in beispielloser Qualität.



# C-Allview Antivandale Domekamera 290° Neigebereich !



## Einfach alles im Blick

Der neuen C-Allview Kamera entgeht so gut wie nichts, ob bei Tag oder Nacht. Ausgestattet mit einem Hochgeschwindigkeits-Schwenk-/Neigekopf schwenkt sie um mehr als 180° pro Sekunde in ständiger Rotation, lässt sich bis zu 290° neigen und kann in jeglicher Position blitzschnell reagieren. Die Tag/Nacht Kamera enthält ein variables Zoomobjektiv mit einer Brennweite von 4,1 mm – 73,8mm. Durch diese 18-fache Zoomoption lassen sich essentielle Eindrücke in exzellenter Bildqualität einfangen.

## Standhaft in rauher Umgebung

Aus robustem, pulverbeschichtetem Aluminium hergestellt, ist das Gehäuse der C-Allview vandalismusgeschützt und dadurch an den meisten Standorten einsetzbar. Sie wurde speziell dafür konstruiert, um gefährliches bzw. gefährdetes Umfeld zu überwachen, wie z. B. Gefängnisanlagen oder Autobahnen. Besonders widerstandsfähig zeigt sie sich auch gegen Verkratzungen oder Oxidation, auch bei gezielten Angriffen. Ausgestattet mit der Schutzklasse IP67 sind auch extreme Wetterbedingungen kein Hindernis, um sie ausserhalb anzubringen. Dies ist durch komfortable Installation entweder als Decken- oder auch als Wandmontage möglich.

## Immer sauber bleiben...

ist für die C-Allview kein Problem. Im Gegensatz zu herkömmlichen Domekameras ist mittels, im Lieferumfang enthaltenem, Scheibenwischer eine Reinigung der Objektivfläche möglich. Das zusätzlich verstärkte Fensterglas wird dadurch schnell und einfach von Schmutz oder Wasser befreit, optional ist eine Waschanlage erhältlich.

Einer komplett klaren Sicht steht also nichts mehr im Wege, wobei der Scheibenwischer jederzeit entfernt werden kann. Ein weiterer grosser Vorteil ergibt sich durch die fehlende Kuppel, indem bei der Darstellung absolut keine Aberration zu verzeichnen ist. Das bedeutet eine durchgehend scharfe Abbildung des gewünschten Objektes.



## Neu: C-Allview

- 1/4" IT CCD ExView
- Tag- Nacht Umschaltung
- 480 Linien Auflösung
- 0.7 Lux f/1.4 Lichtempfindlichkeit
- 0.01 Lux f/1.4 im s/w Modus
- 4.1mm - 73,8mm F 1:1.4 (18-fach)
- 12-fach Digitalzoom
- Bis zu 24 Privatzenen
- 32 Vorpositionen
- 16 Vorpositions-Touren
- 4 x 1 Minute individuelle Kameraabfahrt
- 290° Neigebereich
- Montage auf Kopf zugelassen
- Pelco P, Pelco D, BBV Koaxial, Sensormatic, Samsung Kalatel, etc.
- Wetterschutz IP-67
- Integrierter Scheibenwischer
- IR-Modus Schaltbar über ext. Eingang
- Vandalismusgeschützte Ausführung
- Einsatzbereich -20 ... +50 °C
- 12-30VDC oder 14-26VAC
- 230 × 269 mm Abmessung
- Mattes Schwarz oder RAL9002
- Gewicht 7 kg

# VANDY

## Anitvandale Fixdomeserie



### WÄHLEN SIE ZWISCHEN HOCH- UND HÖCHSTENTWICKELT

Die neue Vandy-Dome Serie besticht durch ihr diskretes, zeitgemäßes Design und präsentiert mit vier verschiedenen Kameramodulen eine Lösung für jeden Anspruch. Angefangen bei der S/W Kamera im Kunststoffgehäuse haben Sie bereits bei der HR-Kamera mit Dual Mode (Vandy-C...) die Auswahl zwischen drei Gehäuseausführungen. Neben der hochauflösenden Qualität bietet der Dual Mode die Möglichkeit einer elektronischen Tag/Nacht-Umschaltung. Die mit HQ1 bezeichneten Kameras bieten mit 540 Linien zusätzlich eine Bildauflösung, die alles bisher Dagewesene übertrifft und somit sämtliche visuelle Ansprüche erfüllt. Bei dem neuartigen Pixim-Modul können durch den C-Mos Sensor unterschiedlichste Kontraststufen optimal ausgeglichen werden. Dadurch werden gleichwertige Farb- und Kontrastbedingungen geschaffen, ganz unabhängig, ob sich das Objekt im Licht oder Schatten befindet.

### VIELSEITIG EINSETZBAR...

...sowohl im Innen- als auch Aussenbereich. Integriert ist ein asphärisches Objektiv mit variabler Brennweite von 3,8 mm-9,5 mm und einer maximalen Blendenöffnung (F-Stop) von 1,3. Dieser spezielle Objektivtyp zeichnet sich durch seine hohe Lichtstärke aus und erreicht zusätzlich eine schärfere Abbildung auch in den Randbereichen. Somit werden Standorte wie Parkplätze, Geldautomaten oder Eingangsbereiche ideal abgesichert. Besonders die elegant gearbeitete Edelstahlausführung (Vandy-...300) eignet sich für sehr spezielle Anwendungsgebiete wie Tunnel- oder Marineanlagen, da alle Modelle eine Klassifizierung von IP 67 vorweisen.

### „AUF- ODER UNTERPUTZ“ – DAS IST HIER DIE FRAGE,

die Sie nach Belieben beantworten können. Durch den mitgelieferten Montagesockel sind bei Wand und Deckenanbringungen beide Varianten problemlos möglich. Der VandyCap, mit abgedeckter Kuppel, bietet eine weitere optische Alternative nebst erweitertem Schutz vor Verschmutzungen bei Wandmontage an. Ergänzend erlauben diverse Eckmontageoptionen einen annähernd grenzenlosen Einsatz, so dass die Kamera ungestört beobachten kann.

### IMMER AUF ACHSE (N)

Durch das 3D-Achsen-System und die seitlichen sowie unteren Kabelausgänge ist eine sehr benutzerfreundliche Montage bzw. Justierung jederzeit möglich. In beliebiger Position kann das Modul werkzeugfrei ver- bzw. eingestellt werden. Durch ein einfaches Stecksystem lässt sich die Kamera mit der, im Gehäuse integrierten, Platine verbinden. Somit entfallen bei dieser Serie die lästigen Schraubfixierungen auf engstem Raum. Die konfektionierten Kabel ermöglichen ausserdem den Einsatz mit den Netzteilen CV12 / CV24 aus dem CBC-Sortiment.

### Neu: VANDY

- 4 Kameramodelle
- 3 Gehäusemodelle
- Farbe oder s/w
- Tag- Nacht Modelle
- Wide Dynamic Range Modelle
- Versionen mit Pixim C-Mos
- 3,8mm bis 9,5mm Zoom asphärisch
- bis zu 540 Zeilen Auflösung
- Wetterschutz IP-55 oder IP-67



Serie VANDY 100



Serie VANDY-CAP



Serie VANDY 300

# ZC-NH258P

## Ultra-Hochauflösende Tag- / Nachtkamera



### Zuverlässig bei Tag und Nacht

Rund um die Uhr liefert die GANZ ZC-NH258P perfekte Videobilder. Tagsüber ermöglicht der eingebaute Farbkomplementär-Filter eine beeindruckend natürliche Farbwiedergabe. Er verhindert unangenehme Farbverfälschungen durch das Sperren des Infrarotbereiches. Für die zuverlässig hohe Bildqualität sorgen ausserdem die zuschaltbare Gegenlichtkompensation und der automatische Weissabgleich. Bei nachlassender Beleuchtung schaltet die Kamera automatisch durch Entfernen des Farbkomplementär-Filters in den Nachtbetrieb. Die Umschaltung kann auch manuell erfolgen. Dann erzeugt der CCD kontrastreiche Schwarzweissbilder bis zu einem Restlicht von nur 0,08 Lux (50 IRE, F 1,2).

### Neu: ZC-NH258P

- 540 Linien Auflösung
- Motorischer IR-Cut Filter
- 0.08 Lux f/1.2 im s/w Modus
- 12VDC / 24VAC
- Kompakte 60 × 54 × 103,3 mm



## MPEG-4 Harddiskrekorder Serie Digi-Master

### spielend einfach...

...ist die Bedienung unserer neuen Embedded Digital Recorder. Die Digi-Master Serie mit 4, 8 und 16 Kanälen kann durch einfachste Handhabung direkt am Gerät, bzw. über eine IR-Fernbedienung oder über Ethernet, per Webbrowser oder Software, bedient werden. Videosequenzen einzusehen bzw. abzurufen. Die MPEG4 Kompression erlaubt eine effiziente und Platz sparende Speicherung von Videosequenzen. Diese können nicht nur auf der Festplatte selber, erweiterbar auf bis zu 1,5 TB durch drei zusätzliche Festplatten, sondern auch über USB Schnittstellen sowie den integrierten CD-Brenner ausgelagert und archiviert werden.

### Alles echt...

...durch Real-time Darstellung für alle Kameras über die vorhandenen Monitor Ausgänge. 25 Bilder pro Sekunde werden mit einer Auflösung von 4CIF erzeugt. Dies verspricht ein klares Bild – wann immer es benötigt wird. Auswählen kann man u. a. zwischen einer Alarm-, Bewegungs-, Zeitgesteuerten- und sogar einer Panikaufzeichnungsfunktion. Für die Darstellung ist es egal, was für ein Monitor Ihnen zur Verfügung steht. Der Digi-Master lässt sich über den vorhandenen Composite Ausgang an jeden üblichen CCTV Monitor anschliessen, der VGA-Ausgang ermöglicht zudem den Anschluss an einen PC-Bildschirm. 4 Audioeingänge können die Wiedergabe der Videobilder zusätzlich abrunden.

### Sie bleiben am Steuer

Bei Bedarf lässt sich die Digi-Master-Serie problemlos in aufwendige Systeme und Netzwerke einbinden. Mit der integrierten Telemetriesteuerung (RS485 Schnittstelle) lässt sich eine Vielzahl marktüblicher Dom- oder Schwenk-/Neigekameras direkt bedienen. Es können mehrere Benutzer mit verschiedenen Berechtigungsstufen gleichzeitig auf das Gerät zugreifen.

### Neu: MPEG-4 Rekorder

- 4-, 8-, 16 Kameraeingänge
- max. 704 x 576 Pixel Auflösung
- CIF Aufzeichnung Realtime
- Integrierter CD-RW Brenner
- BNC, SVHS und VGA Anschluss
- Audio
- Vor- und Nachalarm
- Infrarotfernbedienung
- Fernprogrammierung
- Remotesoftware inklusive
- DDNS kompatibel
- Wasserzeichen

