Bedienungsanleitung EXT-P100 Serie

Inhaltsverzeichnis

1	Übersicht	4
2	Installation 2.1 Lieferumfang 2.2 Montage 2.3 Anschlüsse 2.4 Einstellungen 2.4.1 Tag-/Nachtumachaltzeit	5 5 6 7
3	OSD Menü 3.1 Hauptmenü	8 8
4	Abmessungen	13

Sicherheitshinweise

- Lesen Sie vor Inbetriebnahme des Gerätes sorgfältig das Benutzerhandbuch
- Die Installation des Gerätes darf nur durch geschultes Fachpersonal durchgeführt werden.
- Benutzen Sie das Gerät nur dort wo der vorgegebene Temperaturbereich eingehalten werden kann.
- Bevor Sie das Netzkabel an den Adapterausgang anschließen, prüfen Sie bitte, ob die auf dem Adapter angegebene Stromspannung der Spannung vom lokalen Stromnetz entspricht.
- Führen Sie nie Metallteile in die Schlitze des Gerätes ein. Sonst könnte es zu einem Stromschlag oder sonstigen Gefahren kommen.
- Um die Gefahr eines Stromschlags zu vermeiden, dürfen Sie das Gerät nie öffnen. Dies sollte nur von qualifiziertem Fachpersonal gemacht werden.
- Benutzen Sie das Gerät nur, falls das Anschlusskabel einwandfrei ist. Es darf niemals etwas auf das Kabel gestellt werden.
- Installieren Sie Dar Gerät nur auf festen Oberflächen.
- Falls das Gerät nicht einwandfrei funktioniert, insbesondere falls Sie ungewöhnliche Geräusche oder Gerüche wahrnehmen, ziehen Sie sofort alle Stecker und wenden sich an Ihren Händler oder an den Kundendienst..
- Ziehen Sie den Netzstecker immer, bevor eine Reparatur oder Wartung ausgeführt wird.
- Bewahren Sie die Originalverpackung auf. Sie können diese wiederverwenden, wenn Sie die Kamera transportieren möchten. Verpacken Sie das Gerät für maximale Sicherheit genauso wie es werkseitig eingepackt war.



ABDECKUNG ODER RÜCKEN NICHT ENTFERNEN HIER BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. REPARATUREN DÜRFEN NUR VON FACHKRÄFTEN AUSGEFÜHRT WERDEN

1 Übersicht







Entlüftunglöcher

Sonnendach mit Langloch zur Positionierung Zweiter Videoausgang

2 Installation

2.1 Lieferumfang



2.2 Montage





Feststellschraube zur Einstellung des Neigewinkels



Feststellschraube zur Einstellung der Schwenkrichtung

2.3 Anschlüsse



2.4 Einstellungen



Nach entfernen der Abdeckung haben Sie Zugriff auf den Zoom, Fokus, die Empfindlichkeit der Tag-/Nachtumschaltung, das OSD Menü, der Infrarot LED Intesität und den Testvideoausgang.



- **Testausgang:** Verwenden Sie diesen bitte nur während der Installation, um die Ausrichtung und die Zoom-/Fokusstellungen zu kontrollieren.
- **IR-LED Intensität:** Mit dem dritten Dipschalter in der Position "HI" erreichen Sie eine größere Reichweite der Infrarot LEDs von über 20 Metern.
- **OSD Menü:** Verwenden Sie den Joystick, und drücken diesen, um das OSD Menü aufzurufen. aufzurufen (*siehe Abschnitt 9 auf Seite 13*)
- Tag-/Nachtumschaltempfindlichkeit: Verwenden Sie die Dipschalter "1" und "2" um die Umschaltzeit zu beschleunigen oder zu verringern.

2.4.1 Tag-/Nachtumachaltzeit

Verwenden Sie eine der Nachfolgenden DIP-Schalterpositionen um festzulegen, bei welcher Umgebungshelligkeit die Kamera umschaltet.

Dipschalter 1 und 2 AUS (00) : 3 Lux
Dipschalter 1 AN und 2 AUS (10) : 6 Lux
Dipschalter 1 AUS und 2 AN (01) : 9 Lux
Dipschalter 1 und 2 AN (11) : 12 Lux

3 OSD Menü

Drücken Sie auf den Joystick um das OSD Menü am Bildschirm anzuzeigen. Durch bewegen des Joysticks ,Auf oder Ab, ändern Sie die Position des Cursors. Mit Links oder Rechts ändern Sie die Einstellungen.

3.1 Hauptmenü



- 1. Lens: Ermöglicht die Umstellung der Blende.
 - **DC:** Automatische Blendenregelung. Durch drücken des Joysticks, kann die Bildhelligkeit justiert werden. Bei Auswahl der DC-Steuerung ist die Verwendung des Shutters, unter dem Punkt Belichtung, eingeschränkt.
 - **Manuell:** Manuelle Blendenregelung. Diese Option ermöglicht den vollen Zugriff auf den Shutter, im Menü Belichtung.
- 2. **Belichtung:** Bietet Einstellmöglichkeiten des Shutters sowie der automatischen Verstärkung.



- **Shutter:** Steht die Option (Lens) auf DC, kann hier nur auf A.FLK (Flickerless) gestellt werden.Wird Manuell benutzt kann der Shutter von 1/160000 über 1/50 bis in einen Slow-Shuttermodus gesetzt werden.
- AGC: Automatische Verstärkungsregelung.Hier können Sie einstellen wie Stark die Kamera das Bild bei wenig Licht aufhellen soll.Die verfügbaren Optionen sind: Aus, Gering, Mittel und Stark.Zu jeder Option haben Sie die Möglichkeit, durch drücken des Joysticks, die Helligkeit einzustellen.Ist diese Option Ausgeschaltet, können z.B die Optionen Tag/Nacht nicht mehr auf Automatisch oder die Option DNR (Rauschunterdrückung) nichtmehr aktiviert werden.
- Sens-Up: Slow-Shutter Einstellung.Diese Funktion kann nur aktiviert werden, wenn AGC eingeschaltet ist. Steht der Wert auf Auto kann durch drücken des Joysticks der Faktor des Slow-Shutters eingestellt werden.
- 3. Weißab: Einstellungen des Weißabgleiches
 - ATW: Automatischer Weißablgeich

 - **Manuell:** Hier können Sie, durch drücken des Joysticks, den Weißabgleich durch einstellen der Rot und Blau Farbwerte selbst festlegen.
 - Innen: Angepasster Weißabgleichswert für den Innenbereich
 - Aussen: Angepasster Weißabgleichswert für den Aussenbereich
- 4. Gegenlicht: Einstellmöglichkeiten der Gegenlichtsteuerung
 - AUS: Die Gegenlichtsteuerung ist deaktiviert
 - BLC: Gegenlichtkompensation. Durch drücken des Joystick gelangen Sie in die Einstellungen zum Festlegen des Bereichs. Mit den Punkten Oben, Unten,Links und Rechts verschieben und justieren Sie den Rahmen, um diesen

über den störenden Bereich zu legen. Mit der Option Pegel stellen Sie die Stärke der Gegenlichtkompensation ein.



- HLC: Spitzenlichtkompensation. Diese Einstellung ist nur im Nachtmodus aktiv und blendet starke Lichtquellen aus wie sie durch Autoscheinwerfer auftreten können.
- 5. DNR: Digitale Rauschunterdrückung Mit dieser Option kann Bildrauschen, welches durch die "Automatische Verstärker Regelung" (AGC) entstehen kann, vermindert werden. Diese Einstellung ist deshalb abhängig von der AGC Option unter Belichtung. Ist diese deaktiviert, kann hier keine Einstellung vorgenommen werden.
 - — :Keine Einstellung möglich, da AGC ausgeschaltet ist.
 - Aus:Die Rauschunterdrückung ist deaktiviert
 - Ein:Die Rauschunterdrückung ist aktiviert und durch drücken des Joysticks kann der Pegel eingestellt werden.
- 6. Tag/Nacht: Einstellungsmöglichkeiten zur Tag-/Nacht Umschaltung.
 - Auto:Umschaltung entsprechend der Dip Schalter. Durch drücken des Joysticks kann die Umschaltzeit (Halte Zeit) eingestellt werden.Um diese Funktion auszuwählen muss AGC ,unter dem Punkt Belichtung, eingeschaltet sein.
 - Extern: Entspricht der Einstellung Color(da bei diesem Kameratyp ohne Funktion).
 - Color:Dauerhaftes Farbbild
 - S/W:Dauerhaftes Schwarz-/Weiß Bild mit Infrarotbeleuchtung

7. Bildeinst

Diese Menü ermöglicht erweiterte Bildeinstellungen.

EINST BIL	. D	
1.EINFRIEREN 2.V−REV 3.H−REV 4.D−ZOOM 5.SCHÄRFE 6.ZURÜCK4	AUS AUS AUS EIN⊷i	

- Einfrieren: Friert das Bild ein.
- V-Rev: Vertikale Spiegelung des Bildes
- H-Rev: Horizontale Spiegelung des Bildes
- **D-Zoom:** Digitalzoom. Ist diese Option aktiviert, gelangen Sie durch drücken des Joysticks in das Untermenü zur Einstellung des Zoomfaktors.
- Schärfe: Durch drücken des Joysticks ist es möglich die Bildschärfe nachzuregeln.

8. Spezial



- Titel Kam: Ermöglicht die Eingabe eines Kameranamens
- Sync: Kamerasynchronisation
- **Bew Erkenng:** Bewegungserkennung. Durch Aktivierung dieser Option können Sie durch drücken des Joysticks, das Menü der Erkennunsbereiche öffnen.



- Empfindlich Bereich: Auswahl des Empfindlichkeitsbereich. Es stehen insgesamt 8 Bereich zur verfügung
- Modus Ber: Schaltet en gewählten Bereich ein oder aus.
- Sel Pos: Hier wählen Sie f
 ür den selektierten Bereich eines der grauen Rechtecke aus.
- YPos: Bewegt die gewählte Markierung Auf oder Ab
- XPos: Bewegt die gewählte Markierung nach Links oder Rechts
- Fill→Set:Verbindet die positionierten Eckpunkte und markiert somit den Erkennungsbereich.
- **Privat:** Privatzonenausblendung. Hier können ausblendbare Bereiche wie, z.B Fenster oder Häuser festgelegt werden. Stellen Sie die Option auf Ein und drücken sie auf den Joystick, um das unten gezeigte Menü zu öffnen



- Empfindlich Bereich: Auswahl des Empfindlichkeitsbereich. Es stehen

insgesamt 8 Bereich zur verfügung

- Wählen Ber: Wählt einen der 8 verfügbaren Bereiche aus.
- Modus Ber: Schaltet den gewählten Bereich Ein oder Aus, und ermöglicht die Festlegung des Bereichs. Dies erfolgt mit den Schiebereglern für Oben, Unten, Links und Rechts
- Mask Color: Stellt die Maskierungsfarbe ein.
- Transp: Ermöglicht die Transparenz der eingestellten Bereiche festzulegen.
- Dis: Digitaler Bildstabilisator
- 9. Beenden: Speichert die Einstellungen und beendet das OSD-Menü

4 Abmessungen

